Salida de la Iglesia tras la boda (Novioembre de 1941)

Carmen de "Casa Felipa", nació en Castillazuelo en 1915. Como otras chicas de este lugar se marchó muy joven a Barcelona en busca de trabajo. Allí conoció a Miguel Montes, con el que después de un tiempo de novios, decidió casarse.

Con su hijo Miguelín

La ceremonia tuvo lugar en Castillazuelo el 6 de Noviembre de 1941, a las doce del mediodía y fue consagrada por Mosén Durán. Los testigos fueron: Paco de "Casa Marieta", Faustino Villa, y José Mª. "el Molinero" (su cuñado).

Fue la primera boda que se celebró en Castillazuelo un domingo, aunque después de algunas contrariedades. Cuando le fue solicitado a Mosén Durán el dia de la celebración del matrimonio, éste se negó rotundamente manifestando, que los domingos, eran para celebrar la Santa Misa y no para otras ceremonias.

Bodas de Oro

En vista de la negativa, se decidió ir a solicitar el permiso directamente al Obispo. Acompañados por Mosén Durán marcharon a Barbastro los futuros testigos y ta el primo de Carmen, Luis Badel.

El Obispo también se negó, hasta que los acompañantes le manifestaron "que tod. estaba dispuesto para festejar el convite junto con los invitados ese dia y por tanto, aunque no se diera permiso, los novios se irian a dormir juntos aquel mismo dia".

Frente a esta medida de presión, el Obispo escandalizado, dio permiso para la celebración de la boda en domingo.

Cumplidos los 97 años, Carmen espera con ilusión la llegada de ro Zimbeler para leerlo y saber de su Castillazuelo.

A SIERRA SEBIL

Chesús de Mostolay

No sé si bella bez abrez parau cuenta en que a superfizie d'Adagüesca duplica, u más, á ra superfizie de güena cosa lugars d'o Semontano d'os que no tienen pedanías. A berdá ye que choca tanto monte ta un lugar con tan poqueta chen, y más si a isto añadimos que güena parte d´iste monte, tó ro que se conoxe como a sierra Sebil, sisquiera buega con o lugar.

A leyenda cuenta que Sebil dentró á fer parte d'Adagüesca grazias á dos agüeletas que bibiban en ista sierra. Diz que a peste abeba amortau o lugarón d'ellas y que as pobrichonas se bidon obligadas á fuyir y buscar emparo por os lugars d'a redolada. Pero seguntes iban baxando ta o plano, en nengún puesto las quereban recullir, por miedo, prou que si, á ser emponzoñaus por istas. Fue en Adagüesca en ande les abrión as puertas, sin temor á ra pasa, y en ande as yayas podión rechubilarsen y bibir felizes dica ra fin d'os suyos días. Antonzes as lolas, en agradeximiento, les dexón toda ra sierra Sebil, d'a que yeran propietarias. L'unico que pidión as güenas mullers á cambio fue que se las recordase pa cutio, con as tradizions de *correr as peras,* o día Santana, 26 de chulio, y d'a fiesta *Cruzelós* o 20 de mayo, que de seguras ya conoxez.

Adagüesca

Primero cal dizir que d'antis más a estendillada montañosa pertenezién á Adagüesca fue muito más gran de o que agora ye, pos iba dende San Pelegrín dica dillá (más allá) d'o rio Formiga, una embarradera de terreno de más de diez quilometros crosta de riqueza bechetal y animal d'a que os aboszenses han iu quitando güen probeito á l'arreo d'a istoria: cazata, carbón, maderas, agricultura (se llegón á arrendar asabelos de cuatrons de terreno que se sembraban toz os años y que encá hoi lleban os nombres d'as casas d'Adagüesca que los treballaban), pastoreyo... Pero a billa con o tiempo fue perdendo poder y se bido obligada á ir bendendo chinochano piazos de sierra en destintos momentos d'apreturas economicas monezipals. Por exemplo, ro que hoi se conoxe como a sierra Rufas, pertenexién á ista casa güena de Biarje, feba parti dica no fa guaire d'a sierra Sebil. Y seguntes as descripzions antiguas, mesmo todas as sierras de Balzez y Arangol.

As buegas naturals de Sebil en l'autualidá -ye dizir, o que ye mon d'Adagüesca- son: por o norte a comarca de Sobrarbe; por o sur Abargüela y Raiquero; por l'este San Pelegrín, y por l'ueste Rodellar, As Alminias y Biarje.

Hoi ista elebazión montañosa, á penar d'a suya estensión, ye espoblada, pero no siempre fue asi-

Frases célebres

La economía es la ciencia de cercenar los gastos superfluos
Séneca (2 a.C.-65.)

Castiello D'Os Santos

nas. D'antis más esistión bellos enclaus abitaus de gran importanzia en l'armonizazión d'o territorio, como ro castiello d'Os Santos, Pallars, o mesón de Sebil -zaguer puesto en amortar-se-, a pardina Biña -en a que encara se conserba ra casa-armita-, y, más que más, o puesto conoxiu como As Casas conzidén con l'antiguo lugar de Sebil, con o que tendrán asabelos de pleitos os d'Adagüesca, como imos á i beyer, y d'o que aún se pueden alufrar os alazetes d'as casas y l'arco d'o que fue a ilesia.

Iste lugar de Sebil y o suyo monte fue a zaguer partida d'a sierra en ser anesionada por os d'Adagüesca. O 16 d'abiento de 1476, zaga desempeñar o lugarón y pagar ista ras pechas reyals que os malcontaus abitans adeudaban, o rey Juan II d'Aragón y Nabarra firmaba o día 21 d'abiento d'iste mesmo año ro *Pribilechio d'a Unión* con o que Adagüesca feba posesión de todo ro termino de Sebil. Y como ye dende ista fecha que se prinzipia á terner decumentazión d'a sierra, muitos istoriadors han feito buena a leyenda d'as abuelas como donans d'a resta de territorio montañoso d'o que no se tiene constanzia de cómo pasó ta os d'Adagüesca.

En tó caso, ros papels nos amuestran que á os d'Alquezra no les fizo mica güen prebo ista zaguera unión, e que ascape prezipión á estribiar y á espunchiquiar á os de Sebil pa que protestasen por o suyo pierde de libertá e recurrisen ro *Pribilechio*. Y asinas lo fizieron, alegando que yera falso l'argumento en o que os d'Adagüesca se fundaban pa demandar a unión: fer beyer que en Sebil solamén en quedaba que uno de bezino, siendo que en abeba encluso pa fer conzello, seguntes ellos.

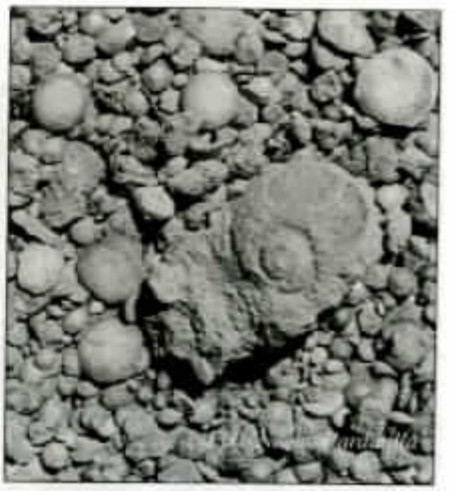
Adagüesca contrimostró con papels que yera berdá o que diziba, ya que toz os abitans que se feban pasar por sebilenses no yeran que bezinos d'Alquezra, Raiquero y San Pelegrín que s'abeban empadronau allí pa fer conzello, enzorzius por os pugas d'Alquezra.

Escubierto ro chandrio, ro rei escribió dende Zaragoza, o 7 de febrero de 1477, á os supuestos bezinos albertindo-les d'as grieus consecuenzias que les podeba trayer continar fendo trapazas, de bez que les confirmaba o suyo firme deseyo de que o lugarón y a sierra continasen pertenexendo ta Adagüesca.

Con a carta parixe que os animos s'asolón, anque a rebeldía d'os de Sebil, siempre fomentada por os d'Alquezra, continaba latén. En bistas d'a tibán situazión, os d'Adagüesca en os años siguiens fizón un poder por ganar-sen a querenzia d'os abitans d'a sierra, y pa pribar desgustos, en l'año 1516 combinón as dos partes de someter toz os suyos pleitos y diferenzias á o fallo d'amigables componedors, comprometendo-sen unos y otros á acatar o laudo que ixos pronunziasen.

Amás, pa que beyesen a buena boluntá, o conzello d'Adagüesca, en 1550, les metió cura de puesto en Biña, edificando una ilesia anesa; les construyó dos pozos de nieu y s'obligón á pagar os zensos de Sebil con ipoteca recayén en o termino d'a billa, que puyaba á más de doze mil libras.

Os años iban pasando y os de Sebil, siempre espurniaus por os d'Alquezra, no remataban d'aconortar-sen con a situazión. Pero entremistanto, ros d'Adagüesca iban atando bien firme a posesión, y á



Dineretes

Frases célebres

Todo impuesto debe salir de lo superfluo y no de lo necesario Gaspar Melchor de Jovellanos (1706-1790)

cada nuebo monarca que se suzedeba en o trono d'Aragón, o conzello d'a billa demandaba d'o nuebo rei una confirmazión d'o *Pribilechio d'a Unión.*

Encara asinas, en 1651, de nuebas se torna á debantar un pleito, en iste caso por l'arrendamiento de yerbas que os d'Adagüesca teneban alchudicadas á un bezino d'Abargüela. Iste, farto de que os de Sebil le dentrasen sin dengún miramiento en o suyo pachentero, los entimó. Zaga comprebar os daños o conzello d'Adagüesca, iste les requirió á os de Sebil que los pagasen, pero istos se negón á fer-lo por, seguntes ellos, no ser una entima formal ni acordis.

Fartos os d'Adagüesca como estaban, puyón t'a sierra y se llebón un par de mulas y un par de güeis de dos d'o lugarón que trobón labrando: Pedro Cuello y Mateu Sampietro. Pero como ni encara asinas quisón pagar, os d'Adagüesca bendiòn os bajes á releo como yera costumbre en istos casos.

Prou que si, os de Sebil ascape entimón á os d'Adagüesca por o "furto", y, enzurzius por os d'Alquezra, aprobeitón pa de nuebas suszitar l'asunto d'a combenenzia d'o *Pribilechio d'a Unión* debán d'o rey, en iste caso Felipe III d'Aragón y IV de Castiella, qui pasó ro memorial debantato ta o Birrei d'Aragón, o

Mesòn de Sebil

Conde de Lemos. Os d'Adagüesca, nomás rezibir a demanda de cargos, contestón cumplidamén á o Birrei en otro memorial rebatindo una por una as acusazions d'as que yeran oxeto.

O 20 d'abiento d'o referiu 1651, os d'Adagüesca, acusaus en iste prozeso, fuen absueltos por o Trebunal d'a Corte d'o Chustizia d'Aragón, y como consecuenzia d'ixo, quedón arruinaus pa cutio os disgrazius de Sebil. De tal traza, que tubon de bender o que les quedaba y de jopar ta no tornar nunca en jamás por o lugarón.

"Casa-armita Biña"

Pero antis, beyendosen como gurrions en garras d'esparbero: espuestos á ra merzé d'Adagüesca, les demandón clemenzia y bel dinero pa poder-sen-ne ir á bibir ta otro puesto. Ro conzello d'a billa, manimenos de tener subastaus toz os biens, les dio 500 libras á cada uno pa que jopasen, y se'n fuen á bibir uno t'Alquezra, otro ta Biarje y otro ta Pedruel, nabegando a resta d'a suya bida en a pobreza de raso.

En 1659 se fa ra bendizión de comandas, casas y montes de Sebil, quedando toda ra sierra, agora ya sí, definitibamén en mans d'Adagüesca.

Y asinas fue, mui resumiu, tó ro prozeso d'anesión d'a sierra Sebil ta Adagüesca que, como beyez, no fue prezisamén soplar y fer porrons.

Dende aquí tos combido, á toz os que encá no l'aigaz feito, a fer una besita susegada por ista polida estribera montañosa: o mesón, o castiello d'os Santos, a cueba Columna, o tozal d'os dineretes, l'armita Biña, As Casas, os pozos de nieu... y á disfrutar d'os sinfinables paisaches que dende ella se pueden atalayar os dias claros: ¡encluso d'a luminaria de Zaragoza en zurzisbusquis!•

EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN, DINEROS

José Noguero Olivar

A comienzos del siglo XIX, hacia 1830, Mariano José de Larra decía:

-¿Estudias en España, majadero?

-¿Es que has perdido el seso?

¿Estás demente?

-¿Tan poco aprecias, bárbaro, el dinero?

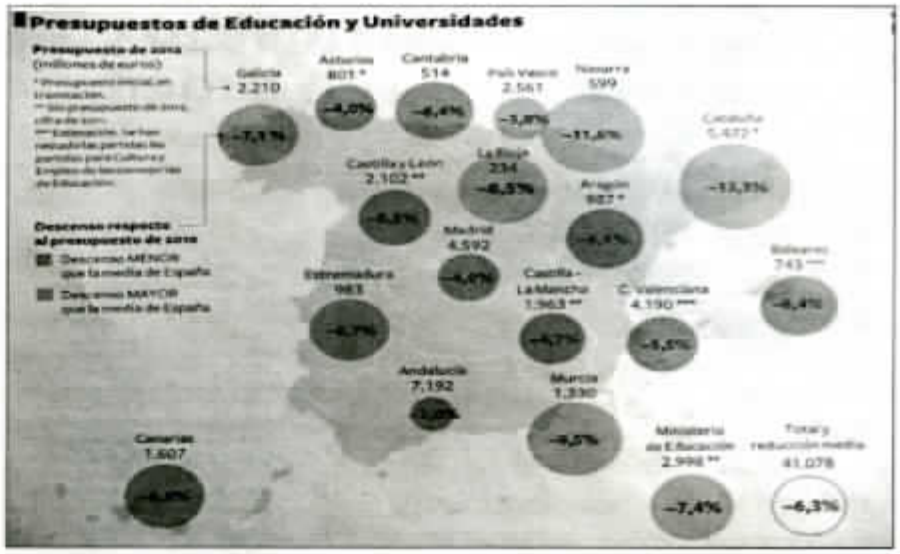
Ya ven que, al menos desde Larra, estudiar y hacer dinero no hacen buenas migas.

Otros 60 años más tarde, a finales del XIX, Santiago Ramón y Cajal supo desarrollar la investigación más puntera del momento en el ámbito de lo que hoy llamamos "neurociencias". Pero tuvo que pagarse de su bolsillo no sólo los reactivos químicos y el primer microscopio para sus investigaciones. También se costeó la edición de la *Revista Trimestral de Histología Normal y Patológica* para publicar rápidamente el alud de nuevas observaciones y descubrimientos que iba realizando. Y de su bolsillo (y del de su familia) salió también el dinero para hacer su famoso viaje a Berlín para dar a conocer internacionalmente sus investigaciones.

Investigación y dinero seguían sin llevarse bien.

Si avanzamos el doble de años llegamos hasta hoy. Y en enero de 2012 se publicaba en la prensa el que se podría llamar "mapa de la incultura": el de la imagen. En él podemos ver que el gobierno central y los de TODAS las comunidades autónomas de España se han puesto de acuerdo en una cosa: en rebajar el presupuesto destinado a Educación y Ciencia.

Investigación y dinero se llevan peor que nunca.



Y en Internet, esa maravilla de la investigación del siglo XX, encontramos pormenorizado con pelos y señales ese dato.

La revista *SCImago Journal & Country Rank* nos ofrece los siguientes datos de la producción científica (artículos de investigación) de un total de 236 países del planeta en los tres últimos lustros: entre los años 1996 y 2010.

Es ésta una muy mala noticia. Y más en un momento en que, por fin, España había alcanzado una posición de muy alto nivel en el terreno de la investigación científica.

En marzo de 2011 Nicolás Jouve, catedrático de Genética en la Universidad de Alcalá, decía: "en las dos últimas décadas se ha producido un extraordinario incremento de la presencia de la ciencia española en las revistas de mayor índice de impacto del mundo, hasta colocarnos en la novena posición en términos de producción científica".

Interesados por conocer más sobre esa afirmación, hemos acudido a quien casi todo lo sabe. Para no alargarnos, nos centraremos en los 18 primeros países, entre los cuales España ocupa una posición central: el número 9 (sobre un total de 236, no se olvide). Aclaremos que esa posición la ocupamos si se habla del total de documentos producidos (Docu-ments). Y parece normal que esa lista la encabece la "cabeza del imperio": los Estados Unidos de América, que como vemos está a considerable distancia de todos los demás.

Frases célebres

La verdadera crisis es la crisis de la incompetencia
Albert Einstein (1879-1955.)

	Country	Documents	Citations per Document
1	United States	5.322.590	20,18
2	China	1.848.727	5,66
3	United Kingdom	1.533.434	17,42
4	Japan	1.464.273	11,72
5	Germany	1.396.126	15,79
6	France	1.021.041	15,09
7	Canada	790.397	17,55
8	Italy	762.290	14,45
9	Spain	583.554	13,12
10	India	533.006	7,27
11	Australia	520.045	16,00
12	Russian Federation	480.665	5,21
13	Netherlands	435.083	20,05
14	South Korea	430.438	9,82
15	Brazil	328.361	9,57
16	Switzerland	309.549	21,77
17	Taiwan	308.498	9,57
18	Sweden	304.831	19,09

Como siempre, eso que hoy es evidente lo vieron venir algunos (muy pocos) casi antes de que empezase. El irlandés Óscar Wilde (que murió en 1900) dejó escrito en su artículo *Impresiones sobre Yanquilandia:* "Una de las características notablemente yanquis es la manera que han tenido de aplicar la ciencia a la vida moderna del día a día. (...). En América se honra al inventor, se le ayuda; y el ejercicio del ingenio, la aplicación de la ciencia al trabajo del hombre es allí el camino más corto hacia la fortuna". Como ven, nada que ver con la España de 1900... ni con la de 2012.

En esa lista la posición de España es importante porque estamos (¿cuánto durará?) por delante de países mucho más grandes y poblados como India, Australia, Rusia o Brasil; y de otros europeos como Holanda, Suiza o Suecia.

Pero no sólo interesa saber cuánto se produce, sino la calidad o novedad de lo que se produce. Si un artículo científico es novedoso, será citado por los autores que escriban después sobre esa misma materia y desde cualquier país. La última columna (Citations per Document) nos sitúa en el puesto número 11, pues los trabajos producidos en Suiza, EEUU, Holanda, Suecia, Canadá, Reino Unido, Australia, Alemania, Francia e Italia son más novedosos por término medio (son más citados, con independencia de que sean más o menos numerosos) que los producidos en España.

En cualquier caso, la posición de la producción científica española, sea en el lugar 9 u 11, no deja de ser sorprendente.

Esta revista que todo lo sabe contiene otros datos que vale la pena resumir. Nos permite analizar el impacto de la producción científica de todos los países por áreas de conocimiento. Y resumiendo algunas áreas de conocimiento y para unos pocos países de nuestro entorno europeo, obtenemos estos datos sobre el número de citaciones por documento.

	España	Italia	Francia	Alemania
Bioquímica&Genética&Biología Molecular	***17,96***	***19,88***	***24,10***	***25,13***
Agricultura&Ciencias Biológicas	***11,95***	***11,30***	***14,66***	***14,54***
Química	***15,55***	***15,41***	***15,70***	***17,38***
Computación (Ordenadores)	***5,62***	***7,00***	***7,29***	***7,28***
Ciencias de la Tierra&Planetarias	***13,07***	***3,93***	***16,23***	***16,38***
Ingenierías	***6,78***	***7,36***	***7,37***	***6,63***
Ciencias del Medio Ambiente	***14,31***	***12,68***	***15,45***	***14,78***
Inmunología&Microbiología	***17,58***	***19,52***	***22,25***	***24,65***
Matemáticas	***6,00***	***6,70***	***7,01***	***7,36***
Medicina	***9,83***	***14,09***	***3,65***	***13,93***
Neurociencias	***20,75***	***22,33***	***26,73***	***26,16***
Farmacología&Toxicología&Farmacia	***2,42***	***14,40***	***15,52***	***13,72***
Física&Astronomía	***12,25***	***11,73***	***12,70***	***14,06***
Veterinaria	***8,69***	***7,06***	***7,26***	***5,35***

Si en el terreno de la economía (del poderoso Don Dinero) el orden "natural" de estos 4 países es España e Italia (por detrás) y luego Francia y Alemania (por delante), vemos que en el terreno científico eso también se cumple... pero no siempre: sólo en las materias de todas las filas que van en negrita, que son mayoría. De todas ellas la más "dolorosa" para los españoles es la de Neurociencias; porque este país - que debería ser puntero - no ha sabido mantener el legado de Cajal y su escuela. Otra secuela más de nuestra última guerra incivil.

Pero también hay excepciones, y algunas notables, como el hecho de que España sea mucho más puntera en Veterinaria que los otros tres. O que España supere a Italia en terrenos como Agricultura, Química, Ciencias del Medio Ambiente o Física y Astronomía. No menos reseñable es el hecho de que la potente Alemania esté a la cola en el ámbito de las Ingenierías. Y si en algún campo España está necesitada de mejorar es, entre los nuevos, en el de los ordenadores; y entre los clásicos, en el de la Medicina, en el que Italia fue pionera y es primera por delante de Francia y Alemania.

Para finalizar con este nada pesimista panorama de la ciencia española actual, sólo nos queda recordar que para que esta situación no sólo se mantenga sino que mejore en los próximos 15 años la receta es simple: la que recordaba Óscar Wilde. Esperemos que las cabezas "mandantes" de este país rectifiquen el rumbo tomado en este año 2012 y aumenten el presupuesto dedicado a Educación y Ciencia: la educación y el bienestar de los ciudadanos, que son el país, saldrán ganando.

Finalmente, dos noticias, aportadas por alguien que conoce como nadie los problemas y la necesidad de la investigación.

Margarita Salas Falgueras nació en 1938 en Canero (Asturias). Licenciada en Ciencias Químicas (con calificación de sobresaliente) por la Universidad Complutense de Madrid, fue discípula de Severo Ochoa. Es miembro del consejo editorial de 12 revistas internacionales, ha dirigido 29 tesis doctorales y tiene 341 publicaciones en revistas o libros internacionales. Fue premio Nacional de Investigación Santiago Ramón y Cajal en 1999, y en 2007 fue nombrada miembro de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos, siendo la primera mujer española en entrar en esa institución.

En 2003, al ser nombrada Doctor Honoris Causa por la Universidad de Murcia, nos dejaba estos dos datos (uno conocido y malo; el otro, no tan conocido, muy bueno).

1.- "La investigación española es de calidad, pero el problema está en la falta de presupuesto. En estos momentos en España se está invirtiendo el 0'96 % del PIB en investigación, mientras que la media de la Unión Europea se sitúa en el 1'9. Estamos a la mitad de lo que se invierte de promedio en la Unión Europea".

2.- "Hoy existe en nuestros laboratorios una mayoría de mujeres haciendo tesis doctorales, lo que implica que en un período de 15 ó 20 años se va a igualar el número de mujeres y de hombres que están dirigiendo grupos de investigación"•

SAN PEDRO "EL VIEJO"

Pascual Ascaso

San Pedro "El Viejo" es un edificio religioso singular en la historia y en el arte aragonés y español. En su solar se han ido sucediendo usos significativos distintos que nos pueden llevar a indicar la existencia de un templo. En los siglos de la España musulmana alojó la catedral cristiana del obispo de Huesca, cuyo edificio se mantuvo hasta el año 1118.

Tras la incorporación de la ciudad de Huesca al reino de Aragón se asentó en la antigua seo mozárabe un monasterio benedictino. La gran construcción de sus primeros años es la iglesia, obra románica, a la que sucedieron el claustro con capiteles historiados y otras dependencias anexas.

Durante veinte años del siglo XII fue la sede real más prolongada de toda la Edad Media en España, ya que en él vivió Ramiro II; la gobernanza de su reino recayó en su yerno, el Conde de Barcelona Ramón Berenguer IV, con el título de Príncipe de Aragón. A la muerte de Ramiro II el monasterio de San Pedro alojó sus restos, convirtiéndose así en Panteón Real.

Durante la Edad Media fue el templo más prestigioso de la ciudad, siendo objeto del favor d los primeros reyes aragoneses. Al finalizar ésta se disuelve el monasterio y se constituye como cabeza de un priorato, con patronos como el Ayuntamiento de Huesca y el Colegio Imperial de Santiago. A su cabeza aparecen dos personas a título de "Obreros de San Pedro", elegidas anualmente y que gestionan su patrimonio.

Frases célebres

El camino hacia la riqueza depende fundamentalmente de dos palabras: trabajo y ahorro ***Benjamin Franklin (1706-1790.)***

En el siglo XVIII, y aún gozando de un gran predicamento en la ciudad de Huesca, empieza la ruina física del edificio provocada, sobre todo, por las actuaciones arquitectónicas equivocadas. Durante el siglo XIX la ruina estuvo a punto de llevarlo a su desaparición. Tuvo que ser la ciudadanía oscense, y no las instituciones, la que reaccionara para conseguir la declaración de Monumento Nacional, lo que implicó la intervención del estado en la restauración. Hoy sigue siendo el templo predilecto de los oscenses.

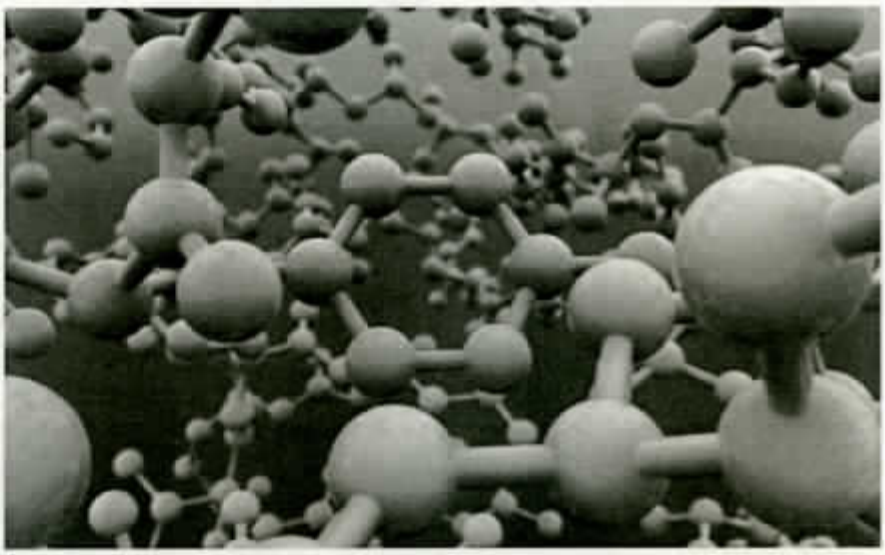
San Pedro "El Viejo" de Huesca es un elemento ineludible en toda visita a Huesca y Aragón, ya que sobre todo es Panteón Real alojando los restos de Ramiro II y de su hermano Alfonso I (que estuvo enterrado en Montearagón hasta el siglo XIX) y también porque conserva el único claustro historiado románico de Aragón, y uno de los pocos de España que se puede contemplar dentro de una ciudad•

Frases célebres

Prefiero los errores del entusiasmo a la indiferencia de la sabiduría
Anatole France (2AC,65.)

COSAS DE LA VIDA

Óscar Hita Urdiain



La vida, esta especie de regalo que, hasta que no se descubra lo contario, solo disfrutamos en este planeta, es algo bastante dificil de definir. Preguntarnos qué es parece una pregunta tonta pero de tonta no tiene nada. Al no ser algo palpable, que pueda tocarse, sólo podemos definir qué es haciendo referencia a las características que presentan los seres que todos consideramos vivos, es decir, describiendo nuestras caracteristicas como seres vivos, nuestras funciones vitales.

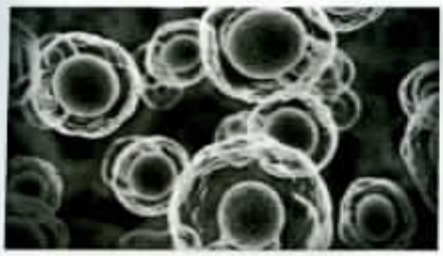
Y es que todos los seres vivos realizamos básicamente tres funciones: nutrición, es decir, intercambiamos materia y energia con el medio que nos rodea, relación, captamos estímulos del medio y emitimos respuestas a estos estímulos y, por último, reproducción, mecanismo por el cual formamos individuos semejantes a nosotros mismos que nos sobrevivan ya que los seres vivos tenemos la mala costumbre de morirnos.

Aun cuando describir estas funciones vitales que realizan los seres vivos no es una definición de vida, es lo mejor que tenemos para describirla. Todo esto estaria muy bien si no fuera porque hay organismos que se saltan a la torera estas funciones vitales y, por tanto, no sabemos si son seres vivos o no vivos. Estos seres tan raritos son los virus.

Todo el mundo ha oido hablar de ellos. Que si me vacuno este año contra la gripe, que si me he cogido un virus, que si pongo a mi hija la vacuna del papiloma, etc. Los virus son organismos muy sencillos, tan sencillos que básicamente están formados por material genético envuelto en una cápsula de proteínas y nada más. No realizan dos de las tres funciones vitales que hemos mencionado antes, no se nutren y no tienen funciones de relación, lo único que son capaces de hacer es reproducirse, eso si, lo hacen muy bien. Son parásitos y, cuando encuentran las células de un ser vivo, las invaden, utilizándolas para hacer miles de copias de si mismos que volverán a invadir y parasitar otras células. Muchas veces, desde que se originan hasta que encuentran otras células que parasitar, pueden pasar multitud de años. Algunos virus pueden aguantar este período de espera tan ricamente, cristalizados como si fueran minerales o sal de cocina.

Debido a estas caracteristicas, a que no cumplen las funciones vitales de los seres vivos y a que muchos de ellos pueden permanecer amplios períodos de tiempo inactivos en forma de cristales, suele decirse que los virus se encuentran en el límite entre los seres vivos y los no vivos. Por tanto, además de por las enfermedades que producen, su estudio resulta especialmente interesante para poder caracterizar este límite entre la vida y la no-vida en el que los virus se mueven, comprendiendo mejor qué es la vida.

Sea como sea, vivos o no vivos, los virus han tenido un enorme éxito biológico ya que prácticamente todos los seres vivos de la Tierra tienen al menos una especie de virus que las puede parasitar. Además, no solo se pueden encontrar parasitando prácticamente todos los seres vivos del planeta sino que parece ser que se han encontrado virus en meteoritos procedentes del espacio que han caido en la Tierra. Desde luego, si alguien puede aguantar las elevadas presiones y temperaturas que debe sufrir un meteorito **cuando atraviesa la atmósfera,** sin duda, éstos son los virus. Su origen es desconocido pero



algunos científicos se emocionan bastante pensando en el posible papel que los virus, en su simplicidad y llegados sobre meteoritos, pudieron tener en el origen extraterrestre de la vida en nuestro planeta.

El origen de la vida. Casi nada. Si prácticamente no sabemos qué es la vida, intentar determinar cómo pudo originarse ésta, con ayuda de virus o no, parece un trabajo de chinos. Sin embargo, desde mediados del siglo XX, son muchos los científicos que han intentado arrojar algo de luz sobre el asunto y se ha llegado a ciertas conclusiones unánimes. Lo que parece claro es que, antes de que apareciera la vida y hubiera una evolución biológica, tuvo que haber una evolución química. Es decir, las moléculas complejas que forman los seres vivos debieron de proceder de otras más sencillas, existentes en la atmósfera y océanos primitivos, que reaccionaron entre sí. De esta forma, y tras un período tremendamente largo, surgieron en el agua moléculas orgánicas, largas y complejas cadenas de carbono, oxígeno e hidrógeno, similares a las que todos los seres vivos poseemos en la actualidad. Entre todos los tipos de moléculas formadas: proteínas, glúcidos, lípidos, etc., especialmente importante para el origen de la vida debió ser la formación del **ácido ribonucleico,** el ARN. Simplificando mucho, el ARN es un tipo de molécula orgánica que está presente en las células de los seres vivos y que, entre otras cosas, **dirige** y controla la síntesis de proteínas, **moléculas** fundamentales para la vida de estas células.

En los años ochenta se descubrió un tipo de ARN que, además de dirigir la síntesis de proteínas, tenía la capacidad de copiarse a sí mismo de forma autónoma, de autorreplicarse, se le llamó *ribozima*. Estamos hablando de una molécula que, como si fuera un ser vivo y tuviera conciencia de sí misma, se copia, **es decir,** reproduce su propia estructura. Lógicamente, de inmediato los científicos concluyeron que moléculas similares a los ribozimas podrían estar implicadas en la evolución química que precedió a la formación de los primeros seres vivos. Esta hipótesis se conoce como *hipótesis del mundo de ARN*. Además, se cree que, posteriormente, estas moléculas de ARN con capacidad de autorreplicarse, los ribozimas, se rodearon de una capa de lípidos que, al igual que la membrana de las células en la actualidad, las separó del medio, formando vesículas independientes. Solo los fragmentos de ARN más eficientes en su autorreplicación evolucionaron dentro de estas vesículas.

Se cree que el paso siguiente en la evolución química dio lugar a una estructura bautizada con el nombre de progenote. En él e igualmente dentro de una envoltura de lípidos, parte del ARN ha sido reemplazado y en su lugar aparece, como en las células actuales, otra molécula orgánica, **el ácido desoxirribonucleico (ADN),** que es más estable y, del mismo modo, puede autorreplicarse. En el progenote también hay ARN y **este ARN** no ha perdido importancia ya que regula la síntesis de las proteínas necesarias para que el ADN pueda autorreplicarse.

Posteriormente, se cree que este progenote evoluciona, hace más de 3500 millones de años, hasta **el primer ser vivo y ancestro común de todos los seres vivos, el conocido como LUCA, del inglés Last Universal Common Ancestor (Último Ancestro Universal Común). Parece que este LUCA evolucionó hasta dar lugar a** unas bacterias muy simples, las Arqueobacterias, de las que se han encontrado los fósiles más antiguos conocidos.

Como podemos observar existe un salto sin explicar, el paso de una estructura sin vida pero con las moléculas presentes en las células de los seres vivos, el progenote, hasta el primer ser vivo. Se desconoce como tuvo lugar el paso de algo no vivo a algo vivo. ¿Qué **marcó** la diferencia entre un montón de moléculas organizadas pero sin vida y esas mismas moléculas formando un ser vivo? Algunos piensan en el dedo divino, otros no•

Frases célebres

El que no sabe nada, no duda nada

George Herbert (1593-1616).

EL RINCÓN DEL ARTISTA

Hoy: Pilar Puértolas

Pilar Puértolas Puértolas, gran aficionada a la pintura al óleo, tiene en su haber una extensa colección de cuadros pintados mayoritariamente de paisajes donde se encuentra muy cómoda.

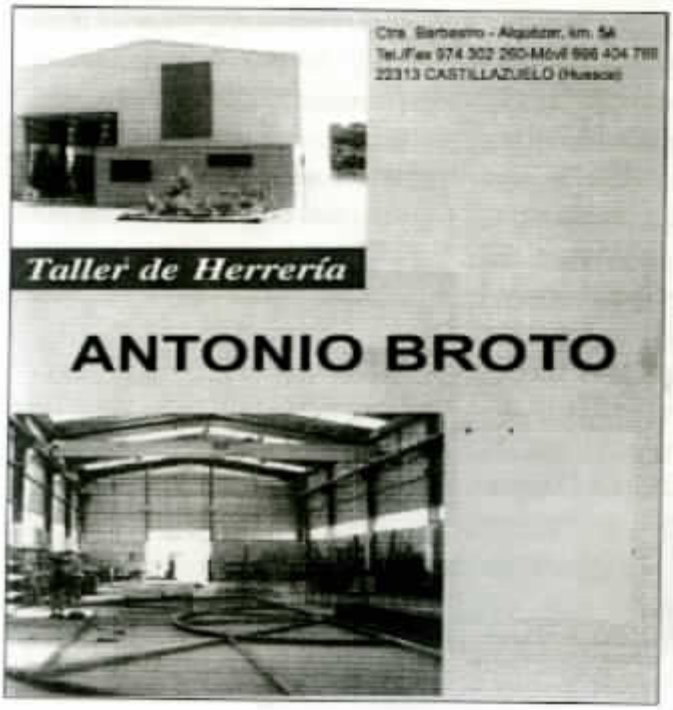
En esta ocasión nos envía la foto de una creación de pintura sobre lienzo, al óleo, cambiando de registro: figura humana, con título, el Bautismo de Jesús.

Obra que recientemente ha donado a nuestra parroquia de San Salvador y que luce en el Babtisterio•

Como comentábamos en el nº anterior (Ro Zimbeler nº 24), esperamos siga vuestra colaboración en este apartado.

Mandar foto y texto del tema a:

coordinacionzimbeler@gmail.com



EL MAR

El acantilado iris del mar
bordeaba tus ojos de silencio,
casi todo era de color
azul y blanco.
Amanecer entre tu susurro
y el mio,
en un mar de sonrisas y palabras,
que nunca llegaré a comprender.
Mar de mis sueños
sigue tu danza intranquila.

Juancho Sancho Castillo
21.7.95

IN MEMORIAM

SRA. JULIA DE CASA SUBÍAS

SRA. TERESA DE MIGUELARNAL

Después de una larga e intensa vida y haber contado un ciento de años, nos han dejado, Teresa Barón, el 13 de Agosto de 2011 cumplidos los 100 años y Julia Subías, el 10 de Mayo del corriente con 102 años.

Nuestro recuerdo más sincero y afectuoso

La Redacción

MAS PLACAS DE LAS CASAS DE CASTILLAZUELO

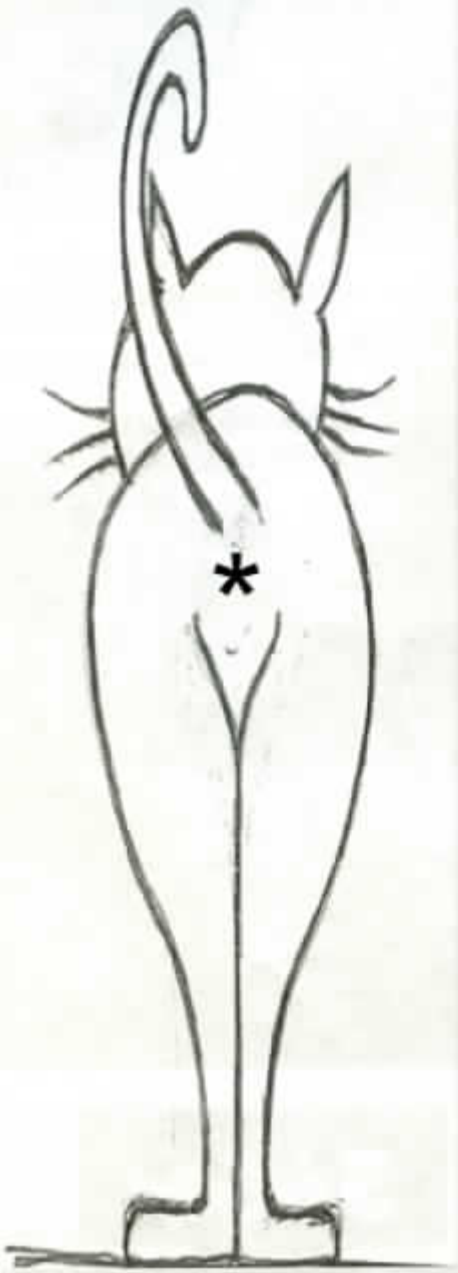
Flores
Castillón
TODO PARA LA TERRAZA,
JARDÍN Y ANIMALES DE COMPAÑÍA
BARBASTRO
MONZÓN

Casa Rural
"Ra Tenaja"
Alfonso y Leo
Ra Plaza, n.º 4
22313 Castillazuelo (Huesca)
Tel. 974 30 22 11
Mvr: 661 452 874 / 685 172 990
www.ratenaja.com
alfonsoyleo@ratenaja.com

Tienda de
CASTILLAZUELO
COMESTIBLES
Plaza Mayor – Bajos del Ayuntamiento
CASTILLAZUELO

LOS OJOS DEL GATO

Osnofla Ablalliv



Un día, dos amigotes
en una tasca entraban,
muy alegres se encontraban,
se sentían muy machotes;
iban bastante cargados,
muy bebidos, embriagados...

Uno pidió al camarero
para beber algo fuerte,
pero tuvo la gran suerte
de que el otro compañero
quiso quitarle el empeño
que aumentara su cermeño.

Le dijo de forma sensata:
-No bebas ya más, muchacho,
¿no ves que vas muy borracho
y vas a meter la pata?

-Amigo, tú no me mientas,
ni siquiera voy a tientas.
No me vengas con enojos,
¿ves aquel gato que entra?
de la forma que se encuentra
en vez de verle dos ojos
si ebrio estoy, te diría
que cuatro ojos vería.

Le objetó al momento:
¿dices que no vas bebido?
¿que vas sereno y erguido?,
soy tu amigo y no te miento,
vete a casa, más te vale
que no entra el gato, ¡que sale!•

Trillando en a era

Transporte motorizáu

ESTADA

SOMONTANO
Denominación de Origen

Carretera A-1.232, km. 6,4
22515 CASTILLAZUELO (Huesca)

Fotos para el recuerdo

Antonio Cons y su seiscientos

Filpel Bobinas, S.L.

Ctra. Barbastro-Adahuesca, km. 5
Teléfono 974 302 587 - Fax 974 302 149
22313 CASTILLAZUELO (Huesca) España
e-mail: j.cans@filpel.net

5àSec

Siempre para tí
C/. Romero, 2 - Tel. 974 31 62 37 - BARBASTRO

ESENCIAS DEL SOMONTANO

Sergio Bielsa
www.esenciasdelsomontano.com
663079579

TECNO-MAT TECNOLOGÍA DEL AUTOMATISMO, S.L.
Ctra. Barbastro-Alquézar, km. 5,450
CASTILLAZUELO (Huesca) SPAIN
Tel. +34 974 300 030 Fax +34 974 302 515
www.tecno-mat.com
e-mail: info@tecno-mat.com

Ro ZIMBELER DE CASTILLAZUELO

Solicito atiendan la domiciliación de los recibos de la publicación "Ro Zimbeler" (10 euros al año, 2 números), y los adeuden en mi cuenta número:

____ ____ __ _____
Entidad Oficina D.C. Número de cuenta

de la Entidad: .....

a nombre de: .....

Firma y fecha:

DATOS DEL SUSCRIPTOR

Nombre y Apellidos _____

Domicilio completo

Calle o Plaza: _____ Número _____ Casa o Piso/puerta _____

Pueblo o Ciudad: _____ (Código Postal) ( ) Provincia:_____

País: _____

Teléfono y/o correo electrónico _____

Puede enviarnos estos datos a la dirección de correo: **coordinacionzimbeler@gmail.com**

LUCÍA USULA (LUCÍA LACOMA) UN CIENTO

Antonio Extraña Zamora

Un ciento de algo siempre es mucho, incluso hoy que todo está tan devaluado, pero un ciento de años es mucho de todo. Es un cuerpo cosido por llagas de dolor, perfumado por cientos de flores en cada primavera, extenuado por las labores de 37000 jornadas, ajado por el frio de 100 inviernos y acompañado de charlotadas y risas que todo tiene lugar en tanto tiempo. En estos montes de aquí no muchos han podido contarlo:

Julia Subias contó en Francia 102 y dejó de contar el pasado 10 de Mayo, Antonio Cons dejó de contar a los 99 años el 7 de enero de 2010, Teresa Barón de casa Miguelarnal también pasó esa gran barrera hasta el pasado 13 de Agosto de 2011. Entre estos longevos centenarios está con nosotros Lucia Lacoma (101) de casa Usula.

Lucía te recibe con una sonrisa primaveral y una prestancia juvenil como si el tiempo no pasara por ella: un poco de dificultad auditiva pero con una agilidad envidiable. Le acompaña su hija Eugenia que es el libro de su memoria cuando las frases se le resisten, cuando el recuerdo le quiere hacer algún olvido, Eugenia le ayuda

Lucía Lacoma

en el empeño, para eso han hecho las dos juntas más de 75 años de historia.

La receta para hacerse tan longeva es trabajar mucho y comer de todo.

"- Fui ta ra escuela hasta los 11 años y después a servir en algunas casas de ro lugar: casa Castillón, ra Rosa, Feliz Barón y después de cocinera a Sabadell hasta los 23 años que vine a casarme con Placido de casa El Café 2 años mayor que yo. Nos casamos dos hermanas con dos hermanos."

Conoció a su marido y único novio en la escuela donde compartió juegos con Beturian, Paco Badel, José Fifi, Teresa Miguelarnal, María la Morena,... sirvieron juntos en alguna casa, después se cartearon cuando ella estaba en Sabadell y finalmente se casaron.

"Aprendí a leer, a escribir y aún con 100 años le escribí una carta de agradecimiento al Obispo por felicitarme los 100 años".

Recuerda con una sonrisa los momentos felices: la boda, el nacimiento de los hijos y al hablar de los momentos peores la sonrisa se vuelve mueca y recuerda con pocas ganas la muerte del marido y de un hijo.

"La guerra fue un momento triste". Las palabras enmudecen como si lo que pasaba delante de sus ojos eran restos de una película muda, amarga y de un camino abrupto y mudo. Eugenia, testigo compartido asiente y respeta este silencio.

"Ra gente de ro lugar se portó muy bien con nosotras, nos ayudaron en lo que pudieron, todo ro lugar independientemente del bando en que estaban, todos o casi todos" recuerda Eugenia.

Lucia, viuda, se casó con Antonier, su cuñado, que estaba viudo también y con

Frases célebres

El problema de las personas y de los países es la pereza para encontrar salidas y soluciones ***Albert Eistein (1879-1955.)***

una hija. Pasaron la postguerra con muchas dificultades, pero salieron adelante. *"Nadie sabe ro que he pasau yo"* comenta para zanjar una etapa muy gris de su vida.

Respecto a los tiempos actuales la sonrisa le vuelve a la cara y dice *" Ande vas a parar, pero que mucho mejor se vive hoy. No lo cambiaria por nada."*

Lucia no recuerda muy bien cuando empezó el progreso, pero lo asocia junto con Eugenia a momentos puntuales en el lugar: cuando pusieron el agua corriente, cuando hicieron el canal, las lavadoras en la casa, los tractores,... pero lo que más de todo le sorprende son los teléfonos móviles. *"Eso de llevar ro telefono en'a pocha..."*.

El presente le trae recuerdos de cosas que antes hacía y ahora ya no: *"...masar, matacías, trillar que nos ayudaba el de Justo Castán, aventar sola y cargame ros burros con una silla"*.

Le comentamos sobre las dificultades económicas y cómo se puede salir, a lo que responde *"No gastando tanto. Tienes una naranja, pues media cada uno"*. Recuerda también los días en que iban a respigar trigo y ordio transportándolo en la cabeza hasta casa, siempre antes fueron tiempos difíciles.

Lucia tiene claro que las grandes dificultades se superan siendo fuertes y las afrentas sin rencor. Sobre el futuro no le viene nada a la cabeza y de los años que le gustaría cumplir *"Sólo Dios lo sabe"*

Lucia sonríe ante las jotas que el cantador le lanzó cuando celebró los 100 años

" Lucía de Casa Usula
Vemos que sigue el compás
y aunque ha cumplido 100 años
aún cumplirá muchos más"

Y con envidia le lanzaba otra

A poder llegar a cien,
también yo aspiro algún día,
A poder llegar a cien
y como doña Lucia,
encontrarme así de bien"

Me despidió con dos besos y aún hoy todavía recuerdo la sonrisa amable y traviesa con la que te recibe acompaña y despide.

A veces esperas que los surcos que levanta el tiempo tengan sabor amargo, que las penas insalvables de hoy no tengan sosiego nunca y ya ves, una mirada paciente, un gesto afable y los vientos huracanados se convierten en suave brisa al atardecer, que las tormentas escampan y que cualquier tiempo pasado fue mejor, Lucia dice que NO.

Un ciento de Felicidades Lucia•

Lucía con sus hijos y nietos

Frases célebres

La pluma es la lengua del alma
Miguel de Cervantes (1547-1616).

NUESTR@S COCINER@S

JABALÍ, CON CHOCOLATE Y CASTAÑAS

Ingredientes:

Una pierna de jabalí
6 zanahorias
1 cebolla grande
6 dientes de ajo
Laurel, sal, clavos, pimienta negra en grano
3 vasos de vino blanco
Aceite de girasol
1 vaso de vinagre de vino
½ kg. de castañas
Chocolate sin leche, de buena calidad.

Elaboración:

En primer lugar realizaremos la marinada, en la cual, pondremos la carne de jabalí durante una noche al sereno.

MARINADA: Ponemos en la cazuela un chorrito de aceite y añadiremos la cebolla cortada en juliana, las zanahorias, el laurel, clavo, pimienta negra.

Seguidamente añadimos el vinagre y el vino blanco y lo dejamos al fuego hasta que los ingredientes estén cocidos.

Por otra parte, deshuesaremos la pierna de jabalí y la cortaremos en tacos de tamaño mediano y les pondremos sal.

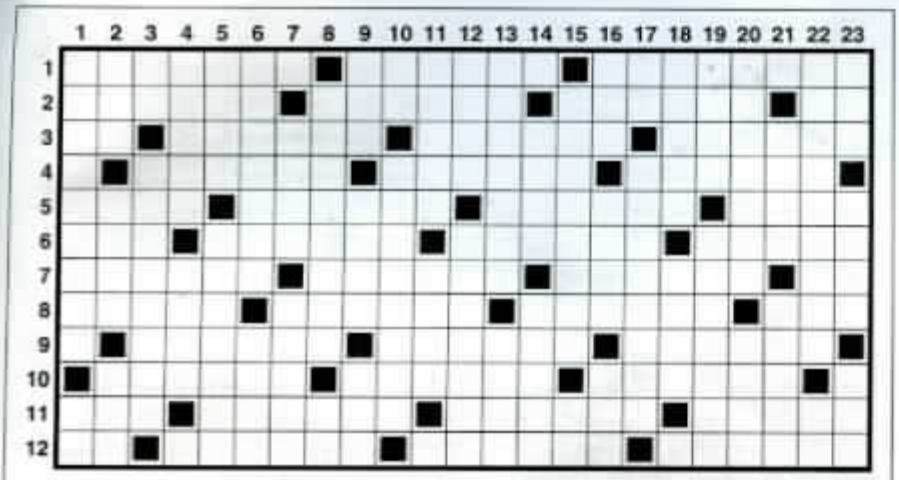
Una vez que la marinada esté fría la juntaremos con el jabalí, de tal forma, que la marinada deje cubierta la carne. La dejaremos en este adobo durante una noche al sereno.

Al día siguiente sacamos el jabalí y lo lavamos con agua. Seguidamente lo secamos.

Ponemos una cacerola al fuego con aceite y añadimos el jabalí, lo dejamos que se dore un poquito y seguidamente añadimos la cebolla, la zanahoria y las especies de la marinada. Lo dejamos cocer todo junto hasta que esté la carne blanda. Antes de que termine de cocer añadiremos el chocolate que tiene que ser al gusto, sin llegar a dominar éste sobre el guiso: sólo tiene que suavizar el sabor fuerte de esta carne. Las castañas las añadiremos peladas, cuando ya esté prácticamente cocida la carne.

LOURDES ESPLUGA.
De Rte. El Lagar del Vero.

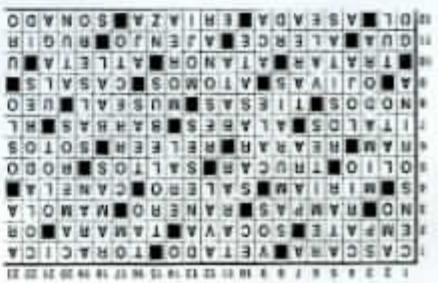
CRUCIGRAMA



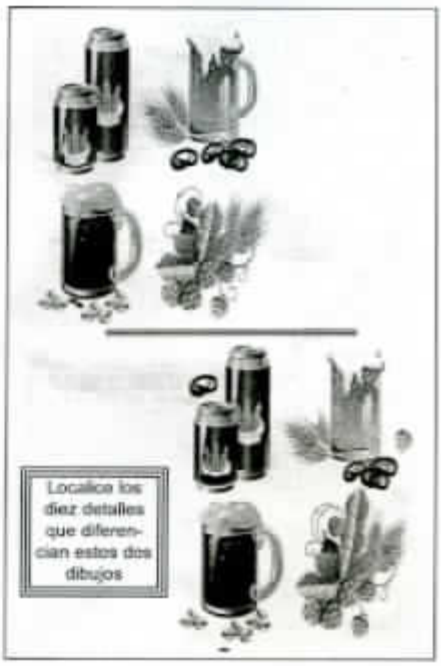
HORIZONTALES.–1: Corteza o cubierta exterior de los huevos, de varias frutas y de otras cosas. Que ha sufrido un veto. Relativa al tórax. **2:** Igualdad de goles. Acción de socavar. Palmera de Canarias. Sufijo que significa "agente". **3:** Adverbio de negación. Planos inclinados. Terreno húmedo en que se crían muchas ranas. Caricia burlona. **4:** Nombre de mujer. Vasija para la sal. Interior de la corteza de las ramas del canelo. **5:** Óleo, aceite de oliva. Disponer ardides o trampas. Brincos. Cilindro muy pesado para allanar el suelo. **6:** Sigla de "Real Academia de Medicina". Volver a arar. Leer de nuevo. Sitios poblados de árboles y arbustos. **7:** Poético, italianos. Paletas de las turbinas. Parte de la cara que está debajo de la boca, plural. Matrícula de Líbano. **8:** Puntos fijos en un cuerpo vibrante. Tensas, tirantes. Museístico. Sigla de "Unión Europea Occidental". **9:** Parte delantera o superior del proyectil, cuyo corte longitudinal tiene la forma correspondiente a su propio nombre, plural. Partículas materiales ínfimas. Pau..., violonchelista español, nacido en 1876. **10:** Someter a tratamiento médico. Tubo o cañería. Persona que practica el atletismo. **11:** Juego de canicas. Árbol de la familia de las Abietáceas. Planta perenne de uso medicinal. Bramar el león. **12:** Símbolo del decilitro. Limpia, curiosa. Erial, femenino. Famoso.

VERTICALES.–1: Censoría. Símbolo del galolinio. **2:** Dueño. Dilatado. Tela fina. **3:** Abreviatura de "servicio público". La que mima. **4:** Natural de Carla. Municipio granadino. **5:** Amarrar. Rosetas de maíz. **6:** Direcciones de los que envían una cosa. Bono. **7:** Preposición. Quehacer. **8:** Guerreros japoneses. Abreviatura de "Real Decreto". **9:** Forma pronominal. Gitano. Aquí. **10:** Matrícula de Ecuador. Pablo..., violinista y compositor español, nacido en 1844. **11:** Pesar. Ropa para estar en casa. **12:** Escrito en que alguien responde de la conducta de otra persona. Hacer sonido por repercusión. **13:** Nativos de Dinamarca. Coloquial, mojicón, golpe con el puño en la cara. **14:** Vacuno de más de un año y menos de dos. Morácea. **15:** Ómnibus de tracción eléctrica. Matrícula de Nueva Zelanda. **16:** Principio de orden que realiza la unidad del universo para los taoístas. Antorchas. Interjección de aprobación. **17:** Abreviatura de "Orden Ministerial". Conforme a la verdad. **18:** Partes que nacen del tronco o tallo principal de la planta. Dios de los baalitas. **19:** Valle de..., comarca de Lérida. Relativo a la salsa. **20:** Relativos a la cama grande. Pez marino de color azulado. **21:** Ciudad de Gerona. Aulaga. **22:** Coladeros para líquido. Abreviatura de "ídem". **23:** Altar. Capital de Noruega. Bóvido salvaje del Cáucaso, ya extinto.

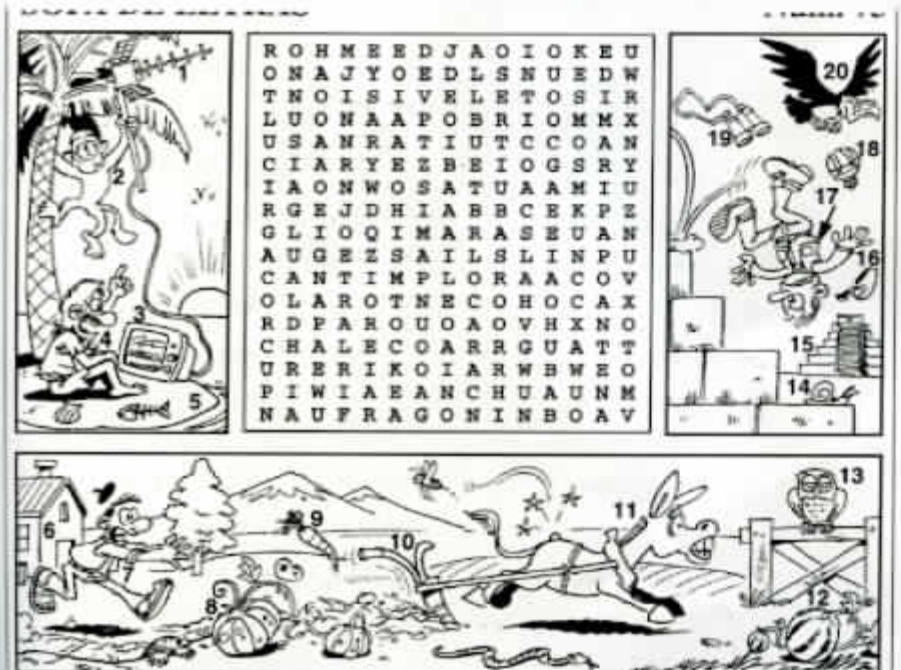
SOLUCIÓN CRUCIGRAMA



JUEGO DE LOS ERRORES



SOPA DE LETRAS



R	O	H	M	E	E	D	J	A	O	I	O	K	E	U
O	N	A	J	Y	O	E	D	L	S	N	U	E	D	W
T	N	O	I	S	I	V	E	L	E	T	O	S	I	R
L	U	O	N	A	A	P	O	B	R	I	O	M	M	X
U	S	A	N	R	A	T	I	U	T	C	C	O	A	N
C	I	A	R	Y	E	Z	B	E	I	O	G	S	R	Y
I	A	O	N	W	O	S	A	T	U	A	A	M	I	U
R	G	E	J	D	H	I	A	B	B	C	E	K	P	Z
G	L	I	O	Q	I	M	A	R	A	S	E	U	A	N
A	U	G	E	Z	S	A	I	L	S	L	I	N	P	U
C	A	N	T	I	M	P	L	O	R	A	A	C	O	V
O	L	A	R	O	T	N	E	C	O	H	O	C	A	X
R	D	P	A	R	O	U	O	A	O	V	H	X	N	O
C	H	A	L	E	C	O	A	R	R	G	U	A	T	T
U	R	E	R	I	K	O	I	A	R	W	B	W	E	O
P	I	W	I	A	E	A	N	C	H	U	A	U	N	M
N	A	U	F	R	A	G	O	N	I	N	B	O	A	V

Solución: **SOPA DE LETRAS**

Solución: **JUEGO DE LOS ERRORES**

HUMOR DE IMPORTACIÓN

PERSONALIDADES, PERSONAJES Y ...PERSONAS.

¿HAY ALGUIEN AHÍ?

La "página en blanco", es una de las formulas que emplean los "escribidores", bien para resaltar su posición ente situaciones diversas o bien como respuesta rebelde y silenciosa a decisiones con las que no se está de acuerdo y a las que no se les permite la más mínima discrepancia. En estos momentos, ya que según hemos oído por ahí, a todo lo que está sucediendo, se le ha definido como **"lentejas"**. Pues bien, lo que nos pide el cuerpo como respuesta a este panorama , es que la página en blanco **POSICIONA** por lo que al no poder argumentar nada y aun sabiendo que no es más que el recurso al pataleo, es una forma de decir alto y claro que lo de las lentejas es un lenguaje caduco y viejo.

Los principios sobre la salud, educación y asistenciales, no deberían revisarse a la baja, y menos aún basar estos recortes en términos casi exclusivamente económicos. La **"rentabilidad"** en estos asuntos como puntal de toda deliberación, es cuando menos, un concepto que invita a la **"irritabilidad"**. Los derechos básicos que la sociedad en su conjunto ha conseguido, tienen tal valor en sí mismos, que no pueden minarse de un plumazo y es en la defensa de su virtualidad en donde nos jugamos no solo este partido, sino la liga y algo más. El que las palabras **"negocio, pérdidas y ganancias, resultados y gestión entra otras"** se impongan irremediablemente a la salud, educación y prestaciones sociales básicas, son en nuestra opinión, un insulto a la razón, al pensamiento y al sentido común.

En definitiva la machacona insistencia de todas estas reflexiones, puede que nos suponga un cansancio mental, ante lo que nos dan como única posibilidad. La austeridad y los recortes podrían ser más compresibles si en ellos hubiera más **"humanidad"** y mucha, mucha menos **"economicidad"**. Se puede y se debe vivir con menos, desde luego, pero desde arriba abajo, y sin cargarse porque sí, elementos **FUNDAMENTALES** de nuestra convivencia diaria. Las palabras **justicia** y **solidaridad** no son solamente palabras han de ser **hechos.**

Protagonistas hay en nuestra historia que han demostrado en sus respectivos tiempos que los problemas tienen soluciones; lo importante, es querer llegar a ellas y siempre, siempre pensando en el otro. **Nuestra tierra y nuestras gentes, se merecen respuestas adecuadas y justas. Confiamos en que todo vaya en esa dirección.**