

Jovita Pardinilla

maestra jubilada de la escuela de Castillazuelo de 1960 a 1973



Sobre el compromiso de la escuela con la sociedad

El compromiso era por una parte de preparación, para los que querían seguir con su proceso de preparación instructiva; debían superar un examen de ingreso para pasar al bachillerato, que si mal no recuerdo se suspendía con 3 faltas y por otra los que no iban a ir hacia estudios superiores la escuela debía prepararlos en una formación básica de lectoescritura, cálculo y conocimientos generales.

¿Qué dificultades había en los procesos de Enseñanza/Aprendizaje?

La escuela tenía mucha escasez de recursos: pizarra, algún mapa, enciclopedia, cuaderno y lápiz; eso en un entorno de 26 niñas que llegaron a ser 30 de edades comprendidas entre 5 y 14 años. La educación primaria constaba de 3 grados de la enciclopedia Álvarez que más tarde pasarían a ser diferentes asignaturas y grupos de edad.



Qué innovaciones hubo en los años 60 en el entorno de la escuela rural?

La posibilidad de innovaciones eran pocas; recuerdo salidas al campo, el "Chopar", caminando, que eran recibidas con algarabía por parte de los niños; la introducción de tablas de ejercicios gimnásticos dentro de las actividades escolares; más tarde ya con la reforma de la EGB y el estudio de la Comarca empezamos a realizar con los niños de 9- 10 años postres locales como actividad escolar: los "Crespillos" donde usábamos la taza como unidad de medida de referencia, (en la receta original era la cascara de huevo). Con el paso del tiempo se realiza en la plaza del mercado de Barbastro un día al año la elaboración de crespillos para todo el pueblo por parte de la Asociación.

¿Qué opinión tienes sobre los siguientes elementos del sistema educativo?

El alumno

En mis más de 45 años de servicios los objetivos por los que he trabajado han sido por una parte preparación académica y por otra formar personas responsables, sensatas, respetuosas y solidarias.

El maestro

El maestro tiene que saber modelar sobre el niño que tiene dificultades para que no sea invisible y sea tenido en cuenta por el resto. Todo el mundo tiene valores y el maestro ha de enseñar a visualizarlos.

El entorno

El entorno hace del maestro diferente. En la escuela rural de los años 60/70 el maestro tenía contacto diario con los padres, era muy bien valorado socialmente, en cambio en un entorno urbano desaparece la notoriedad y es uno más entre el vecindario, se pierde el contacto con los padres y la referencia del niño.

La tecnología

La innovación tecnológica que se inicia alrededor de los 60 es la llegada de las diapositivas como un elemento de imagen muy atractivo para los niños; recuerdo que en el 65 había en el pueblo un cinematógrafo y un televisor en el café-bar "el Sindicato".

La evaluación

En aquellos años recuerdo que había 3 documentos de evaluación tanto de los niños como del maestro que debíamos presentar a los inspectores que venían a las escuelas: "libro de Rotación" que iban rellenando los niños mediante escritos y dibujos de textos conmemorativos, el "libro de Preparación" que indicaba las diferentes actividades diarias que se hacían en la escuela y el "libro de Informe de la Inspección" que lo rellenaba el inspector de turno y dejaba constancia de las incidencias de la escuela en el momento de la inspección. Finalmente la evaluación que suponía llevar los críos a la prueba de "Ingreso" y que la pasaran o no.